

L'orchestre

Helmut BRAUTIGAM

Adaptation française
Marcel CORNELOUP

INTRODUCTION et INTERLUDE (2 à 7)



1. Et la bas se com - men - ce

- 2. Un alto entre alors
- 3. Un basson entre alors
- 4. Un violon entre alors
- 5. Clarinette à ton tour
- 6. Et le cor entre alors
- 7. Une flûte entre alors

lala.

7 Ciel sa par - ti - tion s'est é - ga - rée La la...

4 Violon tu joues la mé - lo - die Dou - ce comme ja - mais tu le fis.

5 Cla - ri - net - te suis - je laide En - tendez-vous mon tim - bre de ve - leurs.

6 8 O vio - lon O chantons En ca - non je te ré - ponds.

2 Schrum schrum schrum schrum schrum schrum schrum schrum Plaçons d'adroits con - tre - temps.

3 Bor bor bor bor Bra - vous ces al - tus,

1 Blum blum blum blum Quelle no - blesse! mais quel bour - don.

Ténors
écrits
en clé
de sol