

# MON MARY VA A LA TAVERNE

Anonyme XVI<sup>e</sup> siècle

Deuxième couplet et harmonisation  
Etienne Daniel

S

1. Mon ma - ry va à la ta - ver - ne Et moy je  
2. Au dia - ble le ma - ry peu sa - ge Qué - tant plai -

A

1. Mon ma - ry va à la ta - ver - ne Et moy je  
2. Au dia - ble le ma - ry peu sa - ge Qué - tant plai -

T

1. Mon ma - ry va à la ta - ver - ne Et moy je  
2. Au dia - ble le ma - ry peu sa - ge Qué - tant plai -

B

1. Mon ma - ry va à la ta - ver - ne Et moy je  
2. Au dia - ble le ma - ry peu sa - ge Qué - tant plai -

1. gar - de la mai - son. Il n'en re - vient qu'à la lan - ter - ne,  
2. sur hors de chez soy! C'est au lo - gis et sans ta - pa - ge

1. gar - de la mai - son. Il n'en re - vient qu'à la lan - ter - ne,  
2. sur hors de chez soy! C'est au lo - gis et sans ta - pa - ge

1. gar - de la mai - son. Il n'en re - vient qu'à la lan - ter - ne,  
2. sur hors de chez soy! C'est au lo - gis et sans ta - pa - ge

1. Quand il est sou comme un oy - son. En en - trant il se  
2. Que tous mes a - mants je re - çoy; Lors - qu'ils m'ac - co - lent,

1. Quand il est sou comme un oy - son. En en - trant il se  
2. Que tous mes a - mants je re - çoy; Lors - qu'ils m'ac - co - lent,

1. Quand il est sou comme un oy - son. En en - trant il se  
2. Que tous mes a - mants je re - çoy; Lors - qu'ils m'ac - co - lent,

1. Quand il est sou comme un oy - son. En en - trant il se  
2. Que tous mes a - mants je re - çoy; Lors - qu'ils m'ac - co - lent,

1. met à di - re: } La la - re - ri, La la - re - ri, La la - re -  
2. je sou - pi - re: }

1. met à di - re: } La et La et La la - re -  
2. je sou - pi - re: }

1. met à di - re: } La la - re - ri, La la - re - ri, La la - re -  
2. je sou - pi - re: }

1. met à di - re: } La li - re La li - re La la - re -  
2. je sou - pi - re: }

ri - re, La la - re - ri, La la - re - ri, La la - re - ri - re.

ri - re, La et La et La la - re - ri - re.

ri - re, La la - re - ri, La la - re - ri, La la - re - ri - re.

ri - re, La li - re La li - re La la - re - ri - re.